

# Fiche technique haie en losange à brins doubles



Comme nous l'avons vu l'osier est un terme générique pour qualifier la matière première utilisée en vannerie issue du saule.

On se sert de brins d'un an non ramifiés.

La technique de tressage du saule vivant consiste à bouturer ces brins directement sur place.

La période la plus propice s'étend de l'automne jusqu'au printemps, cependant en effeuillant les brins, une remise en œuvre peut se faire toute l'année, si un soin très

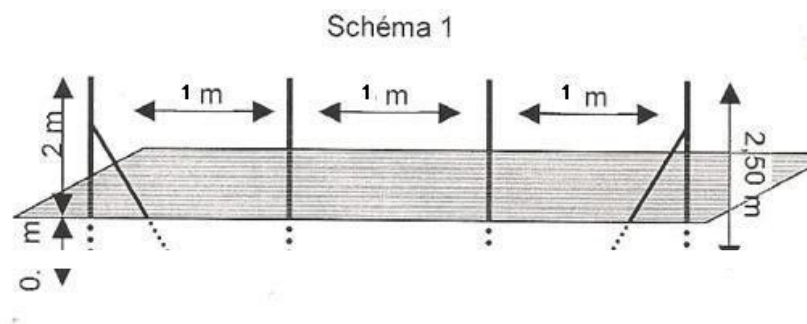
particulier est porté à l'arrosage régulier et à la protection de la partie aérienne exposée au plein soleil (surtout sud)

La préparation du terrain : étape essentielle pour la réussite de l'aménagement

A titre indicatif, nous pouvez bêcher sur 40 cm de largeur, 30 cm de profondeur et sur la longueur désirée de la haie.

Implantation éventuelle de piquets (plus ou moins espacés, cela dépend de la prise au vent sur le schéma à 1m).

Dans les cas extrêmes ajouter des jambes de force aux extrémités (schéma 1).



## Conseil

- bonne préparation du sol, une terre bien meuble et aérée
- terre végétale de bonne qualité

## Outils nécessaires

- bêche, griffe, masse, morceau de planche épaisse (pour frapper les piquets), barre à mine, pige d'espacement
- du goudron ou un brûlis pour traiter la partie enterrée des piquets (si bois putrescible)

## Matériel

- piquets acacia ou châtaignier de préférence (adapter la hauteur selon le rendu de votre haie), partie enterrée 20cm minimum;
- jambes de force (à votre bon vouloir selon l'exposition aux vents)

# Plantation des brins d'osier vivant



Avant de les planter, facultativement, vous pouvez couper le pied en biseau ou encore le peler un peu, cela ne pourra que favoriser la reprise de la plante. Installer éventuellement 1 cordeau pour faciliter la régularité de plantation. Ou encore de la poudre, avec un tuyau d'arrosage, avec le décamètre ou en creusant l'alignement. En courbe, tracer légèrement avec une pointe.

Avec la barre à mine, creuser les trous qui accueilleront les groupes de brins, avec 1 espacement identique (utilisez une pige).  
Conseil: porter une marque sur la barre à mine (minimum à 20 cm de la pointe, pour que les trous soient tous à la même profondeur).

Plantez les brins par groupe de 4 (pour une haie en losange à croisillons doubles) tous les 12 cm -du milieu d'un trou au suivant, enfoncés ainsi de 20 cm.

## Outils nécessaires

Sécateur, mètre, décamètre souple, cordeau et piges.

## Matériel

Brins d'osier - 40 brins au mètre linéaire  
Liens d'osier pré-trempés ou frais - (entre 40 et 80cm)

## Conseils pour les brins d'osier

Il existe des variétés parfaitement adaptées au tressage en fonction de leur flexibilité : Alba vitellina, Fragilis, Purpurea daphnoïdes ou hélix et Triandra noir).

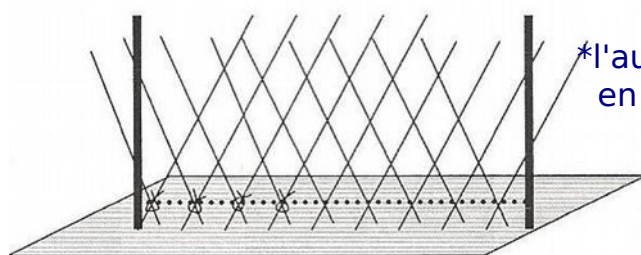
Les brins d'osier seront conservés dans quelques centimètres d'eau avant leur plantation.

## Conseils pour la plantation

Du mois de novembre à avril.  
Possible de varier le nombre de brins (croisillon à brins simple ou double) et de changer les distances de plantation (tous les 10cm, 15cm,...) pour réaliser des losanges (ou croisillons) plus petits ou plus grands.

Commencer par réaliser vos nœuds aux intersections en partant de la base. Lors de cette phase, il vaut mieux être à deux :

Schéma 3



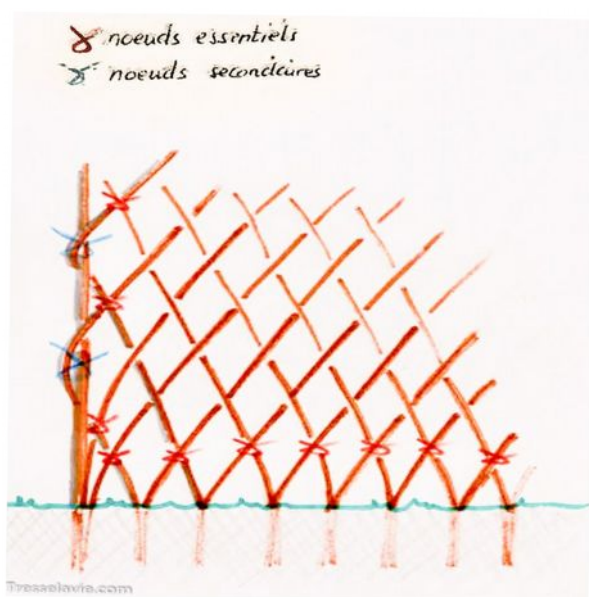
\*l'un pour tenir les brins ensemble, régler les losanges, les rendre identiques.

\*l'autre pour faire les nœuds en osier :



Nœuds à effectuer surtout sur la première horizontale de fondation (schéma ci-dessus.), les retours des passages des rives- verticaux- et éventuellement des liens sur les rives (cf. explications encart suivant).

Pour travailler sur les extrémités, il faut utiliser les brins pas encore tressés. Vous les tourner autour du piquet ou de plusieurs groupes de 3 à 4 brins entremêlés et en respectant les dessus-dessous du passage précédent et celui à venir. Ainsi la "rive" - piquets ou brins mêlés - valent pour 2 passages : 1 sur l'avant- le côté où l'on tresse- et l'autre sur l'arrière. Reprendre ensuite les losanges des brins rencontrés.



Si besoin, pratiquez des liens secondaires sur la rive surtout pour maintenir un brin en «attente» qui doit passer autour (liens bleus).

Réajustez la proportion des losanges pour qu'ils se "tassent" un peu, rajoutez des liens là où vous sentez que les croisillons se tiennent mal.

**Etape finale :** Finition du haut de la haie tressée.

Nous retenons ici la  **finition bordée**, comme celle d'un panier.

Pour se faire, amenons à partir d'une rive, progressivement, en les passant devant 1 derrière 1, chacun des brins encore debout venant vers celle-ci - la rive.

Les attacher, les couper ou encore mêler ces arrivées dépassant de cette rive, ils pourront être montés avec les brins de rive ou encore descendus, à votre goût.

Amener ensuite progressivement,  **en partant de l'arrière**, soit le point le plus éloigné d'où l'on vient de terminer pour permettre à chacun de trouver un chemin pour se poser à l'horizontale, en passant une fois dessous, une fois dessus. Terminer sur l'autre rive en symétrie de la première.

Ou les laisser grandir pour les renouer lorsqu'ils auront poussé ou encore les couper à une certaine hauteur.

## Outils nécessaires et matière

*piges pour la hauteur du premier croisement en osier entre 40 et 80cm.*



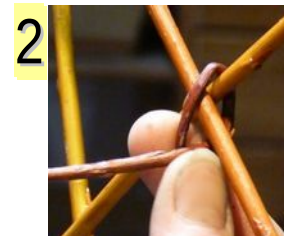
La technique consiste à alterner le groupe de brins que vous prenez en le mettant une fois devant celui qu'il croise, puis ensuite derrière le groupe qu'il recroise plus tard. Pour cela et pour éviter de vous emmêler, les brins que vous tenez dans la main droite seront ceux inclinés vers la droite (pour un travail de gauche à droite). Ainsi dans cette technique le premier passage du groupe de droite se fera toujours devant le groupe qui part vers la gauche. Soyez vigilant !

**Conseils :** *\*Consacrez-vous à l'endroit où vous passez le groupe, sans vous occuper des extrémités en vérifiant toujours en dessous si les passages sont exacts; \*Faites éventuellement des liens provisoires pour maintenir la structure; \*Même si vos losanges ne sont pas équilibrés, vous les réajusterez après.*

## La technique du nœud



**1** -1. Enfiler la cime sous le croisillon par dessous, la ramener de l'arrière vers l'avant ; ramenez le pied du brins du dessus vers l'avant avec la cime



**2** -2. Faire une pince (avec le pouce index) pour bloquer **les 2 brins (cimes et pieds);**



**5**

-5. un second tour toujours en exerçant la poussée et torsion en S à passer derrière le premier tour;



**3** -3. Pousser le pied vers la haie afin de provoquer une torsion en "S" **dans le sens choisi - à droite si vous avez amené la cime de ce côté du pied et vice-versa; pour répercuter une tension constante sur la portion de brin (ayez en tête la poussée vers la haie et le "S") (Ci-dessous),**



**4** -4. Faire un 1er tour un peu lâche, à au moins 1cm de la haie



**6**

-6. repasser le pied, en l'accompagnant, dans l'intervalle entre le nœud et la structure. Sans insister. Finir en tirant la cime : comme un nœud de cravate en maintenant avec l'autre main le nœud avec la pince comme en **2**.